

مديرية تربية رام الله والبيرة تعقد لقائين تعرفيين بإلهام فلسطين لمديري المدارس

Wed, 03/06/2013 - 17:06 —



رام الله: في إطار سعيها للتعریف بمبادرة إلهام فلسطين، وتحفيیز فئات الترشیح المختلفة على التقدیم بمبادراتهم، وحث المديرين على لعب دور فاعل داخل مدارسهم، عقدت مديرية تربية رام الله والبيرة، يوم أمس لقاء لمديرات المدارس شارک به أكثر من 80 مدیرة، كما عقدت اليوم لقاء لمديري المدارس شارک به أكثر من 70 مدیرا.

وفي كلمته الإفتتاحية رحب أ. ذیب حداد / مدير التربية والتعليم بفريق إلهام، وبالحضور مبينا أن هدف اللقاء يتمثل في أن يقوم مديرى المدارس بالتعرف بمبادرة إلهام فلسطين لأعضاء الهيئة التدريسية، وكذلك الطلبة في الصفوف من الثامن وحتى الثاني عشر، من خلال الوسائل والآليات التي يراها مدير المدرسة ملائمة ومناسبة.

وأوضح حداد أن المشاركة الفاعلة تعكس صورة إيجابية للمبادرات، وللمدرسة، وكذلك للمديرية، بينما وأن المنافسة هذا العام حادة بين المديريات، والكادر التربوي في مدارس المديرية يمتلك من المبادرات الريادية والملهمة الكثير.

بدوره قدم أ. حذيفة جلامنة / مدير البرامج في مؤسسة التربية العالمية شكره لمديرية رام الله والبيرة على شراكتها، وتنظيمها مثل هذه اللقاءات التعریفیة، وثمن دور مدير التربية، ومنسق إلهام في المديرية أ. محمد عليان، وتحدث عن أهمية هذین اللقاءین، حيث أن مديرى المدارس يشكلون حجر الزاوية في عملية التحفيیز، وفي تفعیل الكادر التربوي والطلبة على الترشح، فالمدير هو القائد في مدرسته، وهو يعرف عن المبادرات التي تم تنفيذها، والتي تركت أثراً إيجابياً على الطلبة وعملت على تطوير البيئة المدرسية.

ثم قدم جلامنة فكرة عن مبادرة إلهام فلسطين، والآليات التي سبقت إنطلاق المبادرة، والمتمثلة بدراسة صوت الطفل التي شخصت ورصدت مختلف جوانب النشأة السوية في البيئة المدرسية من منظور الطلبة أنفسهم، الأمر الذي مهد الطريق لبناء إلهام فلسطين على نحو يتناعماً وحاجات الطلبة.

واستعرض جلامنة كافة القضايا التي من شأنها توضیح ملامح الدورة الرابعة من فئات الترشیح، والمحاور، وألقى الضوء على آليات التعامل الفنی مع طلب الترشیح الإلكتروني، وطبيعة وبنية هذا الطلب، والشكل الأمثل للتعامل مع الأسئلة التي يتضمنها الطلب، وصولاً إلى مبادرة عمیقة وواضحة.

وأجاب جلامنة على أسئلة وإستفسارات الحضور المتعلقة بالفترة الزمنية القانونية للترشح، ومراحل التقييم، والتغذية الراجعة، وآليات تقدير المبادرات الملهمة معنوياً ومادياً، والفرص التي تناح لأصحاب المبادرات المتميزة.

ثم إستعرضت بعض المبادرات الملهمات من الدورات السابقة مبادراتهن، وذلك لتقديم فكرة للحضور حول طبيعة المبادرات، فقد قدمت المعلمة لمياء ياسر من مدرسة خليل الرحمن مبادراتها التي إستندت إلى منهجه تحفيیز وتشجیع وتسويق عملية التعليم والتعلم للطالب والمعلم على حد سواء، وذلك من خلال استخدام أساليب محفزة، ومشوقة، وممتعة تساعده في إحداث تغييرات ملموسة في أداء الطلبة، وفي الكشف عن مواطن إبداعهم في اللغة العربية، فضلاً عن إثراء سلیقة الفصحى لدى الطالب ليغدو متسلحين ببياناتهم.

الضاد، وقد اعتمدت المعلمة على العمل المسرحي، تدريس العروض والبحور الشعرية من خلال استخدام الأدوات الموسيقية والغناء، تدريس الكتابة الإبداعية من خلال وضع الطلبة في أجواء مفعمة بالخيال، وإستغلال الإذاعة المدرسية لعرض أعمال الطلبة.

بدورها قدمت مديرية مدرسة البيرة الأساسية المختلفة، أ. رلى أبو بكر مبادرتها التي تقوم على إنشاء غرف تخصصية توافق سمة العصر، بحيث تكون هذه الغرف ثانية وخاصة بمعملة إحدى المقررات الدراسية، ونقوم إدارة المدرسة بتسليمها للمعلمة في بداية العام الدراسي بكامل محتوياتها، لنقوم كل معلمة بتكييفها حسب متطلبات طرائق التدريس لمادة تخصصها، وتجهيزها بالمواد والوسائل المناسبة والمتحدة، وينتقل الطالب في بداية كل حصة إلى غرفة المعلمة، ويغادرها في نهاية زمن الحصة، ثم ينتقل إلى غرفة معلمة أخرى، وهكذا إلى نهاية الدوام المدرسي.

أما مدرسة بنات ترمسعيا الثانوية، فقد قدمت مديرية المدرسة أ. عبلة الكوك مبادرة المدرسة التي تقوم على إنشاء نادي ثقافي يلبي حاجة ترمسعيا إلى بيئة مفتوحة على الثقافات المختلفة، ويعزز التواصل والتداول اللغوي، والثقافي بين طالبات المدرسة المقيمات، والعائدات من أمريكا، فضلاً عن أنه يشكل حلقة وصل بين المجتمع المحلي والمدرسة من خلال فعاليات تكرس النهج التشاركي، وتسمهم في الكشف عن المواهب، وصقلها وتوجيهها نحو المسار الصحيح.

أما روضة أبو سعدة، من مدرسة بنات أبو شخيم الثانوية، فقد قدمت للحضور مبادرتها التي تقوم على إفساح المجال للطلاب لتقريغ طاقتهم في عمل مفيد، وخلق جو مريح وجذاب للطلابات والهيئة التدريسية وترسيخ قيم الأرض وفلاحتها كمحور أساسي في حياة وجود الشعب الفلسطيني، والحفاظ على التوازن البيئي والتنوع الحيوي، بتشجيع أكبر قدر ممكن من الأراضي البور في المدرسة والبلدة، وذلك ضمن عمل منهج مشترك يضم كل من (المدرسة، وأهالي البلدة، ومؤسسات داعمة)