

## مديرية تربية رام الله والبيرة تعقد لقاء تعريفيا بإلهام فلسطين

نشر أمس (آخر تحديث) 2013/03/06 الساعة 16:06

رام الله - **معا** - في إطار سعيها للتعرف بمبادرة إلهام فلسطين، وتحفييز فئات الترشيح المختلفة على التقدم بمبادراتهم، وحث المديرين على لعب دور فاعل داخل مدارسهم، عقدت مديرية تربية رام الله والبيرة، يوم أمس لقاء لمديرات المدارس شارك به أكثر من 80 مديرة، كما عقدت اليوم لقاء لمديري المدارس شارك به أكثر من 70 مديرا.

وفي كلمته الإفتتاحية رحب أ. ذيب حداد / مدير التربية والتعليم بفريق إلهام، وبالحضور مبينا أن هدف اللقاء يتمثل في أن يقوم مدير المدارس بالتعرف بمبادرة إلهام فلسطين لأعضاء الهيئة التدريسية، وكذلك الطلبة في الصفوف من الثامن وحتى الثاني عشر، من خلال الوسائل والآليات التي يراها مدير المدرسة ملائمة ومناسبة.

أوضح حداد أن المشاركة الفاعلة تعكس صورة إيجابية للمبادر، وللمدرسة، وكذلك للمديرية، سيما وأن المنافسة هذا العام حادة بين المديريات، والكادر التربوي في مدارس المديرية يمتلك من المبادرات الريادية والملهمة الكبير.

بدوره قدم أ. حذيفة جلامنة / مدير البرامج في مؤسسة التربية العالمية شكره لمديرية رام الله والبيرة على شراكتها، وتنظيمها مثل هذه اللقاءات التعريفية، وثمن دور مدير التربية، ومنسق إلهام في المديرية أ. محمد عليان، وتحدث عن أهمية هذين اللقاءين، حيث أن مدير المدارس يشكلون حجر الزاوية في عملية التحفيز، وفي تفعيل الكادر التربوي والطلبة على الترشح، فالمدير هو القائد في مدرسته، وهو يعرف عن المبادرات التي تم تنفيذها، والتي تركت أثرا إيجابيا على الطلبة وعملت على تطوير البيئة المدرسية.

ثم قدم جلامنة فكرة عن مبادرة إلهام فلسطين، والآليات التي سبقت إنطلاق المبادرة، والمتمثلة بدراسة صوت الطفل التي شخصت ورصدت مختلف جوانب النشأة السوية في البيئة المدرسية من منظور الطلبة أنفسهم، الأمر الذي مهد الطريق لبناء إلهام فلسطين على نحو يتناجم وحاجات الطلبة.

وإستعرض جلامنة كافة القضايا التي من شأنها توضيح ملامح الدورة الرابعة من فئات الترشيح، والمحاور، وألقى الضوء على آليات التعامل الفني مع طلب الترشيح الإلكتروني، وطبيعة وبنية هذا الطلب، والشكل الأمثل للتعامل مع الأسئلة التي يتضمنها الطلب، وصولا إلى مبادرة عميقه وواضحة.

وأجاب جلامنة على أسئلة وإستفسارات الحضور المتعلقة بالفترة الزمنية القانونية للترشح، ومراحل التقديم، والتغذية الراجعة، وآليات تقدير المبادرات الملهمة معنويا وماديا، والفرص التي تناح لأصحاب المبادرات المتميزة.

ثم إستعرضت بعض المبادرات الملهمات من الدورات السابقة مبادراتهن، وذلك لتقديم فكرة للحضور حول طبيعة

المبادرات، فقد قدمت المعلمة لمياء ياسر من مدرسة خليل الرحمن مبادراتها التي إستندت إلى منهجية تحييّز وتشجيع وتسويق عملية التعليم والتعلم للطالب والمعلم على حد سواء، وذلك من خلال استخدام أساليب محفزة، وممتعة تساعد في إحداث تغييرات ملموسة في أداء الطلبة، وفي الكشف عن مواطن إبداعهم في اللغة العربية، فضلا عن إثراء سلبيّة الفصحي لدى الطالب ليغدو متسلحين بلسان الصاد، وقد اعتمدت المعلمة على العمل المسرحي، تدريس العروض والبحور الشعرية من خلال استخدام الأدوات الموسيقية والغناء، تدريس الكتابة الإبداعية من خلال وضع الطلبة في أجواء مفعمة بالخيال، وإستغلال الإذاعة المدرسية لعرض أعمال الطلبة.

بدورها قدمت مديرية مدرسة البيرة الأساسية المختلفة، أ. رلى أبو بكر مبادرتها التي تقوم على إنشاء غرف تخصصية توافق سمة العصر، بحيث تكون هذه الغرف ثابتة وخاصة بمعلمة إحدى المقررات الدراسية، وتقوم إدارة المدرسة بتسليمها للمعلمة في بداية العام الدراسي بكامل محتوياتها، لتقوم كل معلمة بتكييفها حسب متطلبات طرائق التدريس لمادة تخصصها، وتجهيزها بالمواد والوسائل المناسبة والمتاحة، وينتقل الطالب في بداية كل حصة إلى غرفة المعلمة، ويفادرها في نهاية زمن الحصة، ثم ينتقل إلى غرفة معلمة أخرى، وهكذا إلى نهاية الدوام المدرسي.

أما مدرسة بنات ترمسعيا الثانوية، فقد قدمت مديرية المدرسة أ. عبلة الكوك مبادرة المدرسة التي تقوم على إنشاء نادي ثقافي يلبي حاجة ترمسعيا إلى بيئة منفتحة على الثقافات المختلفة، ويعزز التواصل والتبادل اللغوي، والثقافي بين طالبات المدرسة المقيمات، والعائدات من أمريكا، فضلا عن أنه يشكل حلقة وصل بين المجتمع المحلي والمدرسة من خلال فعاليات تكرس النهج التشاركي، وتسهم في الكشف عن المواهب، وصقلها وتوجيهها نحو المسار الصحيح.

أما أ. روضة أبو سعدة، من مدرسة بنات أبو شخيدم الثانوية، فقد قدمت للحضور مبادرتها التي تقوم على إفساح المجال للطلاب لتفريغ طاقاتهم في عمل مفيد، وخلق جو مريح وجذاب للطلاب والهيئة التدريسية وترسيخ قيم الأرض وفلاحتها كمحور أساسى في حياة وجود الشعب الفلسطيني، والحفاظ على التوازن البيئي والتنوع الحيوى، بتشجيع أكبر قدر ممكن من الأرضي البور في المدرسة والبلدة، وذلك ضمن عمل ممنهج ومشترك يضم كل من المدرسة، وأهالي البلدة، ومؤسسات داعمة.