

البيرة: "الصحة" و"التربية العالمية" تنظمان لقاءً للتعريف ببرنامج "إلهام فلسطين"

وتحدثت عن الفلسفة التي كانت وراء انضمام فرق الصحة لفئات الترشيح، والكامنة بالتقاطع بين دور النظامين الصحي والتربوي، وهدهما المركزي.

ولفت إلى فئات الترشيح التي يمكنها التقدم بمبادراتها في الدورة الرابعة، وآليات التعامل مع طلب الترشيح الأولي، الذي يعبا "الالكترونيا"، وطبيعة الأسئلة التي يتضمنها طلب الترشيح، وما تهدف، وكيفية تعبئة الطلب، على نحو يعكس جوهر المبادرة بشكل عميق لأعضاء لجنة التقييم.

كما ركز على أهم شروط الترشح في الدورة الرابعة، مبينا أن المبادرات التي تقبل، هي تلك التي نفذت بعد العام الدراسي ٢٠٠٩-٢٠١٠، وأن الترشح ذاتي، وأنه ينبغي على المبادرة أن تكون منسجمة مع واحد أو أكثر من محاور الترشح.

وقدمت المنسقة في "إلهام فلسطين" آية حصارمة، شرحا عن محاور الترشح، مع التركيز على تلك التي تتقاطع مع عمل فرق الصحة.

أما مدير الصحة المدرسية في وزارة الصحة د. وليد الخطبل، فقدم شرحا عن أهمية المبادرات الصحية، التي تتكامل مع المبادرات التربوية، منوها إلى مجالات الشراكة المتاحة التي تساعد الفرق على إنجاح مبادراتها الإبداعية.

البيرة - "الأيام": نظمت وزارة الصحة، بالتعاون مع مؤسسة التربية العالمية، لقاء في البيرة، أمس، للتعريف ببرنامج "إلهام فلسطين"، وأبرز ملامح الدورة الرابعة الخاصة به، شارك فيه ٣٥ شخصا من العاملين في القطاع الصحي من شتى محافظات الضفة. وذكر الوكيل المساعد للشؤون الصحية في وزارة الصحة د. أسعد الرملاوي، أن اللقاء يأتي في سياق التعريف بالبرنامج، خاصة بعد انضمام فرق الصحة التابعة للوزارة لفئات الترشح، حيث أصبح بإمكانها الترشح بمبادراتها.

وقال: "إن هذا الأمر يفرض استحقاقات على فرق الصحة، على صعيد المشاركة من حيث الكم والنوع"، داعيا الفرق الصحية إلى الترشح بمبادراتها التي أحدثت فارقا في حياة الطلبة، وعملت على تطوير البيئة المدرسية.

وبيّن أن وزارة الصحة كانت من أوائل الشركاء مع "التربية العالمية"، ووزارة التربية والتعليم انطلاقا من العلاقة الجدلية بين الصحة والتعليم، وأهمية تعزيز الصحة الشمولية للطفل. وأشاد مدير البرامج في مؤسسة "التربية العالمية" حذيفة جلامنة، بجهود وزارة الصحة التي كانت من أوائل الشركاء، وانضوت في عضوية لجان البرنامج المختلفة، لافتا إلى أن انضمام فرق الصحة في الدورة الرابعة، تجسيد حقيقي للشراكة.