

<http://www.al-ayyam.ps/znews/site/pdfs/10-5-2011/p08.pdf>

قطر: "إلهام فلسطين" تفوز بالجائزة الأولى في الابتكار والإبداع التربوي

أن الاستثمار في الإنسان، وأوضع أن التقاط القائمين على جوائز الإنجاز العربي "تكريم"، لمواطن القوة في "إلهام فلسطين" ينقل المبادرة من بعدها الفلسطيني إلى فضاء عربي أرحب وأوسع، ما يجعل تطبيقه في دول شتى أمراً بالغ الأهمية، ما لا يتناقض بأي حال مع خصوصية كل بلد عربي، باعتبار أن البعض العالمي للبرنامج سيكون عصراً وعلمي، ومرشدين، ومديرين، الذين استطاعوا بموارد بسيطة وشحيحة، وفي ظل ظروف غاية في التعقيد أن يصنعوا فارقاً نوعياً في حياة الطلبة، وفي بيئتهم المدرسية، فكانوا مصدر إلهام الآخرين في فلسطين والمنطقة العربية.

وأدى ذلك إلى توجيه المؤسسة والشركاء بأن مجتمع "إلهام فلسطين" ينبغي أن يتعاظم باستمرار، ليشمل فئات وقطاعات حيوية أخرى، وقال، إن فوز "إلهام فلسطين" ومجتمعها بالجائزة دليل على أن العمل الفلسطيني المشترك، مجد من حيث القيمة والأثر، والقدوة الحسنة، ما يستحق تهنئة حقيقة للمؤسسات التي شاركوا في "إلهام فلسطين"، وانضموا إلى مجتمعها من البدايات، إلا أن هناك شيئاً يزيداً مصمماً على لعب دور تنظيمي يقدم أنموذجاً حقيقياً للعمل المشترك القائم على الأولى والثانية وعلى كافة المستويات.

رام الله - "اللياء": حصلت مبادرة "إلهام فلسطين" على الجائزة الأولى ضمن جوائز "الإنجاز العربي" في مجال الابتكار والإبداع التربوي للعام ٢٠١١، وذلك خلال حفل جرى في قطر مؤخراً، بمشاركة نحو ٥٠ شخصية مرموقة، وكانت الجنة الخاصة بجوائز الإنجاز العربي "تكريم"، المكونة من الملكة نور الحسين، والوزير السابق د. الأخضر الإبراهيمي، ود. محمد البرادعي، وعضو الجنة التنفيذية لمنظمة التحرير د. حنان عشراوي، وكارلوس غصن، ورجا صيداوي، قررت منح الجائزة لمجتمع وأسرة "مبادرة إلهام فلسطين" تقديراً لدورها في إغناء العملية التربوية في الأراضي الفلسطينية.

وشارك في الحفل، وقد باسم "إلهام فلسطين"، ضم وزيرة التربية والتعليم العالي، ورئيسة مجلس شركاء المبادرة لميس العلمي، وأمين عام مؤسسة "التربية العالمية" مروان عورتاني، وعبرت العلمي، التي تسلمت الجائزة بالإنابة عن "أسرة ومجتمع إلهام فلسطين"، عن فخرها وأعزازها بفوز فلسطين بالجائزة، مشيدة بمبادرة "تكريم" التي تهدف إلى نشر التفوق العربي في مختلف المجالات، بصورة تساهم في ضخ الأمل عند الشباب.