

## «الهام فلسطين» يبدأ بمقابلة أصحاب المبادرات المتنافسة على المستوى الوطني

ساعة لكل مقابلة يقوم فيها صاحب/ة المبادرة بتقديم عرض موجز لأبرز معالم مبادرته ويعرض فيها بعض الأدلة التي تؤكد أن المبادرة قد تم تنفيذها ونجحت في إحداث أثر، ثم يجيب عن أسئلة أعضاء لجنة المقابلة.

وستركز عملية تقييم المبادرات من خلال المقابلة على المعايير الآتية: قدرة المبادرة على إحداث تأثير إيجابي في الفئة المستهدفة أو في البيئة التربوية في المدرسة، وإبداع المبادرة وتميزها، وأهليتها للتعميم، إضافة إلى قابليتها لأن تكون قدوة حسنة تحثدى ونموذجاً تعليمياً ملهماً للآخرين.

محاور الترشيح، وهي: أساليب التعليم والتعلم واستراتيجيات التقويم، والبيئة التعليمية الأمنة والمحفزة، والصحة الشمولية للمتعلمين، وأخيراً محور المشاركة والريادة الطلابية.

ويأتي ذلك استكمالاً لعملية التقييم للمبادرات والتكونة من عدة مراحل متسلسلة ومتكاملة ومستندة على مجموعة من المعايير وللؤشرات،

وتكونت كل لجنة من لجان المقابلة من اثنين من الخبراء من مؤسسات مختلفة وفي مجالات مختلفة ذات علاقة بمحاور الترشيح، إضافة إلى اثنين من الطلبة الشباب من الصفوف الثانوية الذين تم ترشيحهم من قبل بعض مدارس وزارة التربية والتعليم العالي ومدارس وكالة الغوث والمدارس الخاصة في محافظة رام الله والبيرة.

وقام الهام فلسطين بتدريب هؤلاء الطلبة الشباب على مبادئ وتوجهات المشروع وكيفية المشاركة في لجان المقابلة. يجدر بالذكر أنه تم تخصيص فترة نصف

رام الله - كامل جبيل - أنهى مشروع "الهام فلسطين" أمس عملية التقييم المكتبي الإلكتروني للمبادرات التربوية التي تقدمت لدورة "الهام فلسطين ٢٠١٠" والتي وصلت مرحلة التقييم النهائي وعددها ١٥٦ مبادرة مقدمة من مديري المدارس والعلمين والمرشدين في المدارس.

وتمت عملية التقييم من قبل عدة لجان للتقييم النهائي، وشارك فيها خبراء من وزارة التربية والتعليم العالي ووزارات الصحة والشباب والرياضة والشؤون الاجتماعية ووكالة الغوث، وجامعة بيرزيت وجامعة القدس المفتوحة ومؤسسات الحق في اللعب وبيالارا والنيزك وشارك والكويكرز، إضافة إلى مجموعة من الطلبة الشباب من المدارس الحكومية والخاصة والتابعة لوكالة الغوث الذين تم تدريبهم لهذا الغرض.

من جهة أخرى بدأ "الهام فلسطين" بدعوة أصحاب مجموعة من المبادرات التي ستتنافس على المستوى الوطني للمقابلة. وتم تشكيل لجنة للمقابلة لكل من